

**Dix mois pour éclairer  
Un jour pour éteindre**03.09.87

Le son et lumière vient de s'éteindre et dès le lendemain une entreprise composée de 75 bénévoles a réussi ce tour de force : rendre au site son aspect habituel. En effet, comme les gens du cirque, il aura fallu moins de vingt quatre heures pour démonter 1 200 places de tribunes, les podiums, tirer des kilomètres de câbles, dépendre des centaines de projecteurs et ranger l'ensemble dans les réserves et le hangar spécialement construit pour abriter cet immense jeu de mécano. Chaque équipe est composée d'une quinzaine de personnes qui toutes, considèrent cette journée comme un défi. Tous les accessoires et les 600 costumes sont vérifiés, triés et distribués pour le nettoyage. Pierre Péchard, Jean Welter, Alain Maigrot et André Bourgeois qui coordonnent la grande opération organisent les rangements en pensant déjà aux chantiers de 1988 car il faudra près de dix mois pour préparer le futur spectacle. Dès l'automne, une fois les vendanges terminées, chaque groupe va se remettre au travail pour assurer les réparations mais aussi les modifications qui pour-



raient permettre d'améliorer encore la réalisation. Il est encore trop tôt pour établir le bilan de cette année rendue difficile avec les conditions météorologiques de juillet mais Christian Vuillaume, président des Amis de Château-Chalon s'interroge sur les nouveaux investissements nécessaires pour l'avenir de l'entreprise. Et pourtant, dix années après le tout premier son et lumière, ils étaient encore 75 à consacrer une journée de plus au travail :

certains avaient pris un jour de congé, des agriculteurs ont sacrifié une journée de soleil apportant en plus de leurs bras les six tracteurs et les remorques nécessaires... Le maire, les retraités et même les vacanciers du bourg ont participé. Tout cela pour partager quelques grillades à la nuit tombante mais peut-être aussi pour apporter une note d'espoir lorsque les derniers feux se sont éteints... l'espoir de faire revivre une autre histoire l'été prochain.